

Apresentação_

Oswaldo Junior

Escola de Música Filadelfia

April 2007

Potencial de Mercado na Região (estimativa)

- Fonte: ...?
- Igrejas brasileiras: No...?

❖ Total de brasileiros : + ou -

❖ Total de católicos : + ou -

❖ Outras religiões : + ou -

Proposta da EMF:

- A **EMF** - "Escola de Musica Filadelfia" surge dentro do conceito **CLAM** (Curso Livre de Aprendizado Musical) de ensino musical e visa atender principalmente a população brasileira evangélica de crianças, jovens e adultos da cidade de Naugatuck e Waterbury.

Missão da EMF:

- *Formar músicos para o serviço de Deus.*

(baseado no potencial evangélico da região)

Objetivos da EMF:

1. Suprir as necessidades da igreja local, outras igrejas e da comunidade em geral.
2. Desenvolver a potencialidade do aluno para a música.
3. Desenvolver pessoas que possam atuar na área da música nas igrejas.

Pessoas envolvidas no projeto:

- **Pastor Renato Vial**
- **Diretor e Professor Osvaldo Junior**
- **Professor Israel Kelly**
- **Professor Cassio Costa**
- **Professor Gustavo Camara**

Pastor:

- Renato Vial

O Pastor Renato.....

The background of the slide features a white, tilted rectangular area containing several faint, grey musical staves. Each staff has a few pixelated, grey musical notes scattered across it, creating a subtle watermark-like effect.

Diretor e Professor:

Oswaldo Junior

- Paranaense, 39 anos, a quatro anos nos USA, casado com Danielle, 2 filhos, iniciou seus estudos em música aos 8 anos de idade. Formado em Piano pelo Conservatório Musical Liras de Curitiba, cursou 2 anos na Escola de Música e Belas Artes do Paraná e estudou mais 2 anos para "Concertista" no Rio de Janeiro com o pianista Miguel Proença. Começou a tocar piano na igreja e ensaiar corais e conjuntos aos 10 anos de idade. Diretor e produtor musical, tem sua maior experiência no segmento da música gospel qual possui 2 cd's gravados. Ministro de Música e Líder de Adoração e Louvor da IASD em Mount Vernon, NY. Oswaldo é ainda Bacharel em Administração de Empresas e pós-graduado em Finanças e MBA Executivo (cursos já reconhecidos pelo WES-USA) com experiência profissional adquiridos em empresas como: Citibank, N.A.(8 anos) e Volkswagen do Brasil (5 anos).

Professor:

Israel Kelly

- Casado com Janaína, Ministro de Música e Líder de Jovens da Christian Community Church of Danbury desde julho de 2001. Tem formação em música pelo Conservatório de Música em São Bernardo do Campo-SP, cursos de Harmonia Funcional pelo CIGAM-RJ (Centro Ian Guest de Aperfeiçoamento Musical) e "Practical Skills for Worship Leaders" pelo Integrity Music, Alabama-US. Israel participou de vários workshops de artistas renomados como: Abraham Laboriel e Justo Almario. Já trabalhou 1 ano junto ao pastor e ministro de louvor Asaph Borba, viajando por todo o Brasil e participando como baixista da gravação do CD "Erguei os Vossos Olhos". Tem também participações em congressos e eventos ao ministrar juntamente com outros ministros de louvor como: Pr. Adhemar de Campos, Gerson Ortega, Sóstenes Mendes, Moysés Malafaia entre outros.

Professor:

Cassio Costa

- **Cássio Rodrigues da Costa, 36 , nascido em São José dos Campos –SP em 12 de maio de 1970. Morou em SJC até 1999 quando mudou-se para os USA. Iniciou seus estudos com o Prof. Darci Claudino no clarinete aos 13 anos. Passou a tocar saxofone alto na Orquestra Jovem da Assembléia de Deus em SJC sendo, o maestro da mesma. Estudou Harmonia Moderna com o professor e violonista Jorge Alegre (CLAM) de 1988 a 1990 e iniciou no violão. Foi regente da UMADEJ- União da Mocidade das Assembléias de Deus Joseense – Coro de 800 vozes e orquestra. Já participou de orquestras em SP regidas pelo Maestro Misael Passos. Nos USA , estudou improvisação com o saxofonista Duane Relley , Newtown-CT , 2000-2002. Atualmente , serve a Deus como presbítero na Philadelphia Pentecostal Church, Danbury, regendo o coral e tocando sax-tenor nos grupos da Igreja.**

Professor:

Gustavo Camara

- Gustavo Camara.....



Professores x Cursos disponíveis:

➤ Osvaldo Junior

➤ Piano

➤ Teclado

➤ Técnica Vocal

➤ Teoria Musical

➤ Adoração e Louvor e outros ...

➤ Israel Kelly

➤ Violão

➤ Teoria Musical

➤ Baixo

➤ Guitarra

➤ Cassio Costa

➤ Saxofone

➤ ...metais

➤ Gustavo Camara

➤ Bateria

➤ Percussão

Cursos Futuros:

INSTRUMENTOS:

- Violino,
- Trompete,
- Flauta Doce,
- Flauta Transversal
- Outros instrumentos de metais.

Cursos Futuros:

- **CURSOS EM GRUPOS - WORKSHOPS:**

1. Teologia da Adoração,
2. Adoração e Louvor,
3. História da Música,
4. Formação de Banda na Igreja,
5. Canto Coral,
6. Harmonia,
7. Musicalização Infantil,
8. Musicoterapia, e
9. Sonorização para Igreja.

Horário das aulas:

- **Segunda à Sábado:**

Note: Os horários serão flexíveis de acordo com a agenda do professor e a disponibilidade das salas de aula.

Investimento (\$) do aluno:

- ❖ Matrícula: \$25.00
- ❖ Valor da aula: \$30.00
- ❖ O aluno terá 1 aula de 30 minutos por semana

Obs.: O aluno ainda terá direito a mais 30 minutos de treino por semana, na escola, se o mesmo não tiver o instrumento (piano ou teclado) e mediante agendamento previo.

Concorrência:

- Escolas americanas que obrigam seus alunos a estudar música;
- Professores de música das igrejas brasileiras; ??
- Professores particulares;
- Outros ???

Goals:

✓ xx? alunos em 2007.

✓ Atingir tambem alunos americanos e hispanos.

Recursos disponíveis:

- **Estrutura Profissional:**
4 professores, sendo:

1. Osvaldo Junior,
2. Israel Kelly,
3. Cassio Costa,
4. Gustavo Camara.

Recursos disponíveis:

- **Estrutura Física:**

1. Salas de aula, e
2. Utilização da estrutura da igreja.

Recursos necessários:

- Estrutura Física inicial:

- A. 2 salas de aula com mesa e cadeiras, sendo 1 sala com 10 cadeiras para os cursos em grupo,
- B. 2 pianos, 1 teclado,
- C. 1 bateria,
- D. 1 violão,
- E. 2 quadros branco com pincéis,
- F. 1 espelho grande para as aulas de Técnica Vocal,
- G. 1 arquivo para documentos, e
- H. Instalações da igreja para uso de sanitários, e salão para concertos dos alunos e convidados.

O quê a EMF precisa:

- **Marketing Interno:**

- A igreja (membros) apoiando e divulgando a escola na comunidade. (boca-a-boca)
- Membros da igreja colocando seu(s) filho(s) para estudar na escola.

O quê a EMF precisa:

- **Marketing Externo:**

- Divulgação/Apoio em massa da escola nas reuniões da igreja e também em reuniões com outros pastores/igrejas. (boca-a-boca)

- A igreja apoiando financeiramente para a divulgação nos principais jornais da cidade e da região e também na confecção de cartazes e flyers.



Escola de Música Filadelfia

April 2007

*....Venha
estudar música
com a gente !!!*

Escola de Música Filadelfia

April 2007